



# COMUNE DI BOTTIDDA

## REGOLAMENTO 2° CONCORSO MURALES

### “LA POESIA DEL CANTAUTORATO ITALIANO”

#### ART. 1 – OGGETTO DEL CONCORSO

Il progetto prevede l'ideazione e la realizzazione, da parte dei vincitori, di dipinti “murales” attinenti al tema qui di seguito indicato. Per il predetto fine si richiede, perciò, la creazione e la presentazione di un bozzetto basato sullo stesso tema, il quale nel caso di valido posizionamento tra i primi tre classificati nella graduatoria finale di merito, potrà essere realizzato come opera murale in una delle aree dedicate ad essi.

Il tema riguarda la cultura dei cantautori del panorama nazionale e regionale, portando a conoscenza delle nuove generazioni le loro canzoni, testi, ideali attraverso immagini o riferimenti evocativi degli stessi.

#### ART. 2 – DATE E SCADENZE DEL CONCORSO

La validità di tale regolamento e del bando di concorso decorrono dal giorno mercoledì 26 luglio 2023, coincidente con la data di pubblicazione dello stesso sul sito istituzionale del Comune di Bottidda la quale avrà effetti di pubblicità.

Le domande di partecipazione dovranno essere inoltrate entro e non oltre la data 25 / 08 / 2023 alle ore 12:00 .

La commissione valutatrice valuterà tutti i bozzetti pervenuti e formerà la graduatoria di merito finale entro il giorno mercoledì 13 settembre 2023.

I partecipanti, ammessi al concorso, vincitori dovranno presentarsi il giorno lunedì 18 settembre 2023 alle ore 11 : 00 presso la sede del Comune di Bottidda.

I lavori per la realizzazione delle opere inizieranno il giorno lunedì 18 settembre 2023 e si concluderanno il giorno lunedì 25 settembre 2023.

La premiazione avrà luogo il giorno venerdì 29 settembre 2023 alle ore 11 : 00.

Le date potranno subire variazioni in considerazione di eventi climatici o altro, tali variazioni verranno comunicate dagli organizzatori.



# COMUNE DI BOTTIDDA

## **ART.3 – REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE**

Il Concorso è rivolto a tutti coloro che intendono cimentarsi nella pittura murale. Sono ammessi a partecipare sia soggetti singoli che gruppi, anche minorenni con apposita liberatoria firmata dal proprio genitore/tutore.

La domanda di partecipazione al bando è gratuita.

I concorrenti dovranno fornirsi del materiale necessario per la realizzazione della pittura murale e degli eventuali attrezzi che necessitano all' esecuzione dell' opera a regola d'arte.

Il bozzetto e conseguentemente la finale opera murale non dovranno essere contrari alle disposizioni di legge, buon costume, ordine pubblico, non potranno avere ad oggetto marchi registrati.

## **ART. 4 – MODALITA' E TERMINE DI PARTECIPAZIONE**

La domanda di partecipazione è scaricabile dal sito istituzionale del Comune di Bottidda, e/o disponibile in formato cartaceo presso la sede Comunale.

Per partecipare al Concorso gli interessati dovranno seguire le modalità stabilite nel bando di concorso, inviare la domanda, compilata in tutte le sue parti, per posta o consegnarla a mano ai referenti della Biblioteca del Comune di Bottidda entro i termini stabiliti nel bando.

Con la domanda di partecipazione al Concorso sarà necessario allegare il bozzetto figurativo del Murale che si intende pitturare, indicando la tecnica che si intende utilizzare per la realizzazione.

## **ART. 5 – AREE DESTINATE ALLA REALIZZAZIONE DEI “MURALES”**

Gli spazi messi a disposizione per le opere sono in numero di: TRE, eventualmente modificabili.

Sono situate nelle seguenti zone del centro abitato del Comune di Bottidda:

- Area 1: Via Emanuela Loi, 1 – parco Falcone e Borsellino , parete ex bar;
- Area 2: Via Regina Elena, 58 – edificio di proprietà Sig. Cau;
- Area 3: Via Goceano, 1 - edificio proprietà Sig.ra Cocco.

Dimensioni delle aree: circa 5 m. (larghezza) x 2,40 m. (altezza), dimensioni modificabili a discrezione dei soggetti organizzatori.

Gli spazi scelti dovranno tenere conto della salvaguardia del centro storico del Comune di Bottidda, prestando attenzione al contesto nel quale inserire le opere finali da realizzare.



# COMUNE DI BOTTIDDA

Inoltre è richiesta l'autorizzazione nel caso in cui l'opera venga realizzata su una parete di proprietà privata.

## **ART. 6 – CRITERI PER LA REALIZZAZIONE DEI BOZZETTI E DEI “MURALES” FINALI**

Il bozzetto dovrà rispettare il tema del concorso e illustrare in maniera dettagliata il lavoro finale da realizzare sulla parete messa a disposizione. Indicando, inoltre, la tecnica che si intende utilizzare per la realizzazione su muro dell'opera murale, in caso di eventuale vittoria del proprio bozzetto.

I bozzetti si potranno presentare in forma cartacea (cartoncino da disegno e materiali vari) o in formato digitale, da inviare seguendo le modalità indicate nel bando;

La tecnica di realizzazione del bozzetto è libera, potrà essere realizzato a olio, pastello, tempera, acquerello, acrilico e tecnica mista, collage, gessi ecc.

I partecipanti al concorso dovranno dichiarare e garantire che il bozzetto presentato sia di loro titolarità esclusiva, frutto della loro creatività intellettuale, con riguardo al diritto d'autore, il diritto di sfruttamento economico e che pertanto non esiste alcun diritto di privativa da parte di terzi su di esso.

### **È fatto divieto realizzare un'opera differente dal bozzetto vincitore.**

I “murales” finali dovranno essere realizzati rispecchiando in tutte le sue parti il bozzetto vincitore, le tecniche ammesse per la realizzazione delle opere riguardano l'utilizzo di tecniche miste, pitture ad acqua o ecocompatibili a lunga durata, spray art, ecc., purché idonee a far permanere la pittura nel tempo.

È richiesto che la tecnica utilizzata sia coerente, il più possibile, con la pittura a mano libera, verrà data preferenza alle tecniche di esecuzione che **NON** si avvalgono dell'utilizzo di apparecchiature di videoproiezione di immagini, stencil, e/o simili.

## **ART. 7 - CRITERI PER LA SELEZIONE DEI BOZZETTI**

Le proposte (i bozzetti) saranno valutate da una commissione di esperti, appositamente nominata, che terrà conto sia della qualità artistica, della tecnica da utilizzare, sia dei contenuti comunicativi e documentari delle proposte, così come del rispetto del tema ad oggetto.

Verrà creata una graduatoria di merito dal primo al terzo classificato.

## **ART. 8 – PREMIAZIONE**



# COMUNE DI BOTTIDDA

La Commissione stilerà una graduatoria di merito, verrà corrisposto un premio in denaro ai primi tre classificati della graduatoria finale:

I premi sono così stabiliti:

**1° Classificato: 2.500 euro**

**2° Classificato: 1.500 euro**

**3° Classificato: 1.000 euro**

Nel caso di vittoria di bozzetto realizzato da un gruppo, il premio verrà conferito al soggetto individuato come referente in sede invio della domanda di partecipazione.

## ART. 9 – ULTERIORI DISPOSIZIONI

Le opere realizzate restano di proprietà del Comune di Bottidda; i concorrenti si impegnano a non pretendere il riconoscimento di alcun diritto, dando formale autorizzazione alla pubblicazione dell'opera sia sul sito istituzionale che su altre pubblicazioni.

Con l'invio della domanda di partecipazione i candidati/partecipanti autorizzano l'ente organizzatore, Comune di Bottidda, a disporre dei diritti di riproduzione, pubblicazione delle opere sui siti web, pagine social e qualsiasi altro mezzo di comunicazione e diffusione;

autorizzano l'ente organizzatore, Comune di Bottidda, al trattamento dei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

I partecipanti al concorso sollevano il Comune di Bottidda, organizzatore dell'evento, da ogni responsabilità per danneggiamento o da ogni altro evento relativo ad infortuni e danni a cose e/o persone che dovessero verificarsi durante lo svolgimento del concorso.